**План дистанционной работы**

**преподавателя МБУ ДО «Старицкая ДШИ» Мурычевой Н.В.**

**по сольфеджиов период с 6.04. 2020 по 30.04. 2020.**

(разработан на основе действующих учебных программ и календарно-тематического планирования, с учетом возможности дистанционного обучения)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | Класс | Краткое описание дистанционного урока | Дата | Ссылки на ресурсы | Дистанционные платформы |
| **Сольфеджио** | **1 класс** | Тема: Тональность Фа мажор.Задания:- Построить, сыграть и спеть по тетрахордам с дирижированием на две четверти гамму Фа мажор.- Обозначить и спеть устойчивые ступени и неустойчивые с разрешением.- Учебник по сольфеджио 1 класс Баева-Зебряк: с. 54 №215 «Пословица» - петь нотами и со словами с тактированием- Калинина Рабочая тетрадь по сольфеджио 1 класс: с. 33 – досочинить и записать мелодию на предложенный текст в Фа мажоре. | 06/04 | Учебник по сольфеджио, Баева, зебряк, 1 класс:https://yadi.sk/i/fWO7RFEk3BbpzКалинина, рабочая тетрадь:[https://yadi.sk/d/zf2bd\_IGjmpow](https://multiurok.ru/all-goto/?url=https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyadi.sk%2Fd%2Fzf2bd_IGjmpow) | Whats App |
| Сольфеджио | 1 класс | Тема: Ритмические группы в размере две четверти.Задания:- сочинить, записать и простучать со счетом вслух ритмическую цепочку в размере де четверти, 8 тактов, используя известные длительности.-Калинина. Рабочая тетрадь. с. 16 №23,24. | 13.04 | Калинина, рабочая тетрадь:[https://yadi.sk/d/zf2bd\_IGjmpow](https://multiurok.ru/all-goto/?url=https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyadi.sk%2Fd%2Fzf2bd_IGjmpow) | Whats App |
| Сольфеджио  | 1 класс | Тема: Тональность Ре мажорЗадания: Записать, сыграть и спеть с дирижированием на две четверти гамму Ре мажор.-обозначить и спеть устойчивые ступени и неустойчивые с разрешением.Учебник по сольфеджио:с. 19, №57 «Белка пела и плясала» - играть, петь нотами и со словами с тактированием.Калинина. Рабочая тетрадь:с. 25, №8,9. | 20.04 | Калинина. Рабочая тетрадь:https://yadi.sk/d/zf2bd\_IGjmpow Учебник по сольфеджио, Баева, зебряк:https://yadi.sk/i/fWO7RFEk3Bbpz  | Whats App |
| Сольфеджио | 1 класс | Тема: Ритмические группы в размере три четверти.Задания: Сочинить , записать и простучать со счетом вслух ритмическую цепочку, 8 тактов , в размере три четверти.Калинина. Рабочая тетрадь:с.18, №30 (б) | 27.04 | Калинина, рабочая тетрадь:[https://yadi.sk/d/zf2bd\_IGjmpow](https://multiurok.ru/all-goto/?url=https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyadi.sk%2Fd%2Fzf2bd_IGjmpow) | Whats App |
| **Сольфеджио** | **2 класс** | Тема: Обращение интервалов.Задания: -выучить правило;- построить от звука до: б2, б3, ч4, ч5, б6, б7 с обращениями, играть и петь;- учебник по сольфеджио:с.31, №108 «Ладушки-ладошки»- играть и петь с тактированием нотами и со словами;- Калинина. Рабочая тетрадь:с. 20№30,33. | 07.04 | Калинина, рабочая тетрадб:[https://yadi.sk/d/zf2bd\_IGjmpow](https://multiurok.ru/all-goto/?url=https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyadi.sk%2Fd%2Fzf2bd_IGjmpow)Учебник по сольфеджио, Баева, зебряк:https://yadi.sk/i/fWO7RFEk3Bbpz | Whats App |
| Сольфеджио | 2 класс | Тема: Интервалы мелодические.Задания:- построить от звука ре все интервалы, играть и петь;- учебник:с. 46, № 180, 181, 182 – определить тональность, играть и петь нотами и со словами с тактированием.Рабочая тетрадь: с.16, №3. | 14.04 | Учебник по сольфеджио: Баева, зебряк: <https://yadi.sk/i/fWO7RFEk3Bbpz>  | Whats App |
| Сольфеджио | 2 класс | Тема:Интервалы гармонические.Задания: - Построить от звука ми все интервалы, играть и петь;- учебник:с.46, №183- определить тональность, играть и петь нотами и со словами с тактированием;- Рабочая тетрадь:с.16, №4, с. 17№9. | 21.04 | <https://yadi.sk/i/fWO7RFEk3Bbpz>  | WhatsApp |
| Cольфеджио | 2 класс | Тема: ритмическая группа четыре шестнадцатых.Задания: - сочинить, записать и простучать ритмические цепочки в размере две, три и четыре четверти, 8 тактов, используя ритмическую группу четыре шестнадцатых;- учебник:с. 50-51: петь упражнения с тактированием, №204 – определить тональность, играть и петь нотами.- рабочая тетрадь:с. 23-24, №6 (а,в) | 28.04 | <https://yadi.sk/i/fWO7RFEk3Bbpz>  | WhatsApp |
| **Сольфеджио** | **3 класс** | Тема: главные ступени лада.Задания:- выучить правило;- построить главные ступени лада в изученных мажорных тональностях;- учебник по сольфеджио : с. 24 №59 – определить тональность, играть и петь с тактированием. | 08.04 | Электрнный учебник по сольфеджио Металлиди, Перцовская, 3 класс. | WhatsApp |
| Сольфеджио | 3 класс | Тема: тоническое трезвучие. Задания:- построить тоническое трезвучие в тональностях до двух знаков при ключе, играть и петь;- учебник:с. 46, №120 – определить тональность, играть и петь с тактированием. | 15.04 | Электронный учебник по сольфеджио Металлиди, Перцовская, 3 класс. | WhatsApp |
| Сольфеджио | 3 класс | Тема: Субдоминантовое трезвучие.Задания:- построить , играть и петь субдоминантовое трезвучие в тональностях до двух знаков при ключе;-учебник:с.45,№18 –определить тональность, играть и петь с тактированием. | 22.04 | Электронный учебник по сольфеджио Металлиди, Перцовская. 3 класс. | WhatsApp |
| Сольфеджио | 3 класс | Тема: доминантовое трезвучие.Задания:- построить, играть и петь доминантовое трезвучие в тональностях до двух знаков при ключе;- учебник: с. 47№ 124- определить тональность, играть и петь с тактированием. | 29.04 | Электронный учебник по сольфеджио Металлиди, Перцовская, 3 класс | WhatsApp |
| **Сольфеджио** | **4 класс** | Тема: Септаккорд.Задания:- построить септаккорды от всех белых клавиш, играть и петь.- учебник: с. 43, №102 – определить тональность, играть и петь с тактированием. | 09.04 | Электронный учебник по сольфеджио. Металлиди, Перцовская. 4 класс. | WhatsApp |
| Сольфеджио | 4 класс | Тема: доминантовый септаккорд.Задания: - выучить правило;- построить доминантовый септаккорд с разрешением в мажорных тональностях;- учебник:с.45 № 106 – определить тональность, играть и петь с тактированием;- Калинина. Рабочая тетрадь:с.25, №2,№3. | 16.04 | Электронный учебник по сольфеджио Металлиди, Перцовская. 4 класс, Калинина. Рабочая тетрадь 4 класс. | WhatsApp |
| Сольфеджио | 4 класс | Тема: Обращения доминантового септаккорда.Задания:- выучить правило;- построить доминантовый септаккорд с обращениями в минорных тональностях до двух знаков при ключе;- учебник:с. 45, № 107 – определить тональность, играть и петь с тактированием;- рабочая тетрадь:с. 26 №4. | 23.04 | Электронный учебник Металлиди, Перцовская. 4 класс и Калинина. Рабочая тетрадь. 4 класс. | WhatsApp |
| Сольфеджио | 4 класс | Тема: доминантовый квинтсептаккорд.Задания:- построить доминантовый квинтсептаккорд с разрешением в тональностях до двух знаков при ключе;- учебник:с.51, № 111 – определить тональность, играть и петь с тактированием. | 30.04 | Электронный учебник по сольфеджио Металлиди, Перцовская. 4 класс и Калинина. Рабочая тетрадь. 4 класс. | WhatsApp |
| **Сольфеджио** | **5 класс** | Подготовка к экзамену. Задания:- построить, играть и петь с дирижированием все известные мажорные и минорные гаммы;- построить, играть и петь цепочки интервалов в известных тональностях;- построить, играть и петь цепочки аккордов во всех известных тональностях;- сольфеджирование заданных одноголосных и двухголосных номеров;- пение с аккомпанементом. | 10.0417.0424.04 |  | WhatsApp |