План дистанционной работы преподавателя Гонцовой Е.Б.

**в период с 06.04. 2020 г. по 30.04. 2020 г.**

(разработан на основе действующих учебных программ и календарно-тематического планирования с учётом возможности дистанционного обучения).

**Предпрофессиональное отделение**

**Дистанционные платформы: Skype - имя пользователя: Елена Зотова; • Viber 9607091588; Тел.: 9000114830; E-mail:** **northzebra@gmail.com**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программа** | **Класс** | **Краткое описание дистанционного урока** | **Дата** | **Ссылки на ресурсы** |
| **Сольфеджио** | **2** | Тема:Тональность соль минорЗадания: Написать гамму соль минор, расставить ступени, обвести кружочками устойчивые.Разобрать нотный пример. Сыграть или спеть. | 07.04 | <https://dshi-starica.org/> |
| Сольфеджио | 2 | Тема:Повторение малых и больших интервалов.Чистые интервалы. Ч1, ч4, ч5, ч8.Задания: Построение интервалов от разных ступеней. | 14.0421.04 | <https://dshi-starica.org/> |
| Сольфеджио | 2 | Тема:Закрепление пройденного.Задания:Построение интервалов.. | 28.04 | <https://dshi-starica.org/> |
| **Сольфеджио** | **5-6** | Тема:Тональности ре бемоль мажор, си бемоль минорЗадания:Построение тональности, разбор примеров в тональностях, устойчивые, неустойчивые ступени | 10.0417.04 | <https://dshi-starica.org/> |
| Сольфеджио | 5-6 | Тема:Буквенные обозначения тональностей.Задания:Написать латиницей пройденные тональности | 24.04 | <https://dshi-starica.org/> |
| **Слушание музыки**  | **2** | Тема:Программная музыка. Роль и значение программы в музыке.Задание:Сочинить маленькие рассказы – программу для прослушанных произведений. | 7.04 | <https://dshi-starica.org/> |
| Слушание музыки | 2 | Лирические, драматические, героические, эпические образы в музыке. Понятия и выразительные средства в создании образов. Роль программы в создании образов.Задание:Рассказать, какими выразительными средствами создаются образы в прослушанных произведениях. | 14.0421.0428.04 | <https://dshi-starica.org/> |
| **Музыкальная литература** | **5-6** | Тема:Повторение. Русская культура начала 19 века. М.И. Глинка. Биография, творчество.Задания:Ответить на вопросы по теме. | 10.04 | <https://dshi-starica.org/> |
| Музыкальная литература |  | Тема:Опера «Иван Сусанин или Жизнь за царя». Романсы. Симфонические произведения.Рассказать о прослушанных произведениях. | 17.0428.04 | <https://dshi-starica.org/> |